

新聞稿  
即時發佈

## 協青社 嘻哈學校再次舉辦 K-POP Cover Dance 比賽

### 激發青年創意與熱情 多個街舞團體展現出色舞技爭奪冠軍

(香港, 2024 年 8 月 24 日) 由協青社(Youth Outreach/YO) 嘻哈學校 (School of Hip Hop)主辦, 精神健康諮詢委員會資助的 K-POP Cover Dance Competition: RE-CREATION Vol.2 於今日(8 月 24 日) 假協青社室內籃球場順利舉行。比賽設有 3 個組別: U16 排舞、公開排舞和 K-pop Freestyle Battle 邀請賽, 吸引來自各區共 16 隊逾 100 名參加者參賽。是次比賽非常榮幸邀請到來自韓國的著名舞者 Yell 和 Love Ran 擔任評審。在比賽完結後, 更安排隨機舞蹈 (Random Dance) 環節, 讓參賽者與現場觀眾一起隨著熟悉的 K-POP 音樂盡情舞動, 拉近與觀眾之間的距離, 將氣氛推到最高。

協青社一直秉持著「愛青年人所愛」的信念, 致力於推廣多元化的服務及活動。隨著 K-POP 文化的全球盛行, 嘻哈學校再次舉辦 K-POP Cover Dance 比賽, 希望透過是次 K-POP 比賽, 不僅提供一個展現自我的平臺, 更能讓青年在舞蹈中找到舒緩壓力的方法; 並從比賽中開闊視野, 讓他們突破自己的界限。比賽當日, 各參賽隊伍以動感十足的舞蹈編排, 為現場觀眾帶來精彩的 K-POP 舞蹈, 共同見證各組別獎項誕生。

YO 助理總幹事(外展服務) 陳嘉玲表示:「K-POP 是青少年流行文化之一, 同時亦吸引許多青少年關注及學習跳 K-POP 舞蹈。今年是第二年舉行 K-Pop cover dance 比賽, 我們希望透過舉辦專門的 K-pop cover dance 比賽, 提供表演機會及鼓勵一班年輕人追求夢想, 亦能夠激發青年的創意與熱情, 亦希望更多青年找到志同道合的朋友, 建立正面團隊一同感受跳舞的樂趣及成功感。看到這麼多青年在台上及台下閃耀, 開心享受音樂及舞蹈, 令我們倍感欣慰, 也期待未來有更多類似的活動供青年參與。」

請按[此處](#)下載高像素新聞圖片。

圖一至六



圖一至六：U16 排舞組別(圖一至三)和公開排舞組別(圖四至六)，比賽分為兩大部分：Cover Dance 及自創編舞。較以往更為突破的是，除了傳統的翻跳舞蹈，參賽者也有機會展示自己的創意，實現自我編舞的夢想。這不僅能豐富參賽者的舞蹈技能，也讓他們感受到編舞帶來的快樂與成就感。

圖七至八



圖七至八：為了提升比賽的多樣性，我們特別設立了 Freestyle Battle 邀請賽。邀請到的參賽者包括 K-POP Cover Dancer 及 Freestyle 新手，他們將在 K-POP 音樂的伴奏下進行 1 對 1 的舞蹈對決。這不僅考驗舞者的舞蹈底子、音樂感及臨場反應，也為那些希望突破自我的舞者提供了一個機會，進一步探索不同街舞風格的可能性。

#### 得獎名單：

	組別/名次	冠軍	亞軍	季軍
1	U16 排舞	ulysses	Prodance IzTwo	-
2	公開排舞	T.F.D	Time-lapse	帝王田徑隊
3	K-POP Freestyle Battle	Sunny	Kenrick	-
4	我最喜愛隊伍	Prodance IzTwo		

#### 傳媒查詢：

協青社籌募及傳訊部

劉祖兒 Joey Lau

電話：2513 0026 / 9500 2354

電郵：[joey.lau@yo.org.hk](mailto:joey.lau@yo.org.hk)

陳家瑜 Monita Chan

電話：2513 0026 / 6200 4915

電郵：[monita.chan@yo.org.hk](mailto:monita.chan@yo.org.hk)

#### 關於協青社(YO) [www.yo.org.hk](http://www.yo.org.hk)

自 1991 年成立以來，YO 緊隨青少年需要及潮流文化的轉變，以創新、機動的多元模式，主動接觸身處危機的青少年，為他們提供適切之服務，包括：跨區深宵外展服務、危機住宿中心、24 小時青少年偶到中心 -「蒲吧」、熱線服務及臨床心理服務等。YO 更開辦不同的服務單位，聘用及培訓「過來人」，以青年文化作訓練平臺，提供機會讓迷失的青少年發展所長。

YO 在 2022/23 年度開支約港幣五仟萬元，當中約三成開支由政府資助，其餘均須自行籌募，才可使 YO 繼續堅持信念為高危青年服務，幫助他們走上正途。

**關於嘻哈學校** <https://bit.ly/3f5a3Eu>

協青社嘻哈學校於 2004 年在教統局(現教育局)的資助下正式成立，透過學習及交流街舞文化，協助青年人建立良好品格，提升自我形象及建構良好人際網絡，達至「舞出健康生活」的精神。服務不但重視學員的舞蹈才能，更注重全人的培育。導師教學經驗豐富，曾多次於各大型國際舞蹈比賽中屢獲殊榮。為讓學員學以致用及確立目標，協青社更於沙田大會堂舉辦協青街舞劇，為高危青年提供一個展示才華的大舞台，讓他們表現自己，一展所學。這些對於高危青年來說，都是一個十分難能可貴的機會，讓他們重新建立自信心及積極開始新生活。